

1. Общие положения

Настоящий Регламент организации и проведения промежуточной аттестации в с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в казенном профессиональном образовательном учреждении Удмуртской Республики «Республиканский музыкальный колледж» в 2019-2020 учебном году устанавливает порядок, условия и особенности проведения промежуточной аттестации студентов 1-3 курсов в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий, связанных с угрозой распространения на территории Российской Федерации коронавирусной инфекции, во втором учебном полугодии 2019/2020 учебном года.

1.2. Настоящий Регламент разработан на основании следующих нормативных документов:

- Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования";
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 15 декабря 2014 г. № 1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» с изменения от 24.11.2015 №8;
- Приказа Минобрнауки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Указа Президента Российской Федерации от 02.04.2020 № 239 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
- Поручения Председателя Правительства РФ М.В. Мишустина от 18.03.2020г. №ММ-П12-1950;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 г. № 104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные

программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;

- Рекомендаций Министерства Просвещения Российской Федерации от 02.04.2020 г. № ГД-121/05;
- Рекомендациями Роспотребнадзора по организации работы образовательных организаций от 08.05.2020 г. № 02/8900-2020-24;
- Распоряжения Главы Удмуртской Республики от 18 марта 2020 года № 42-РГ «О введении режима повышенной готовности и об отдельных мерах по снижению риска распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) на территории Удмуртской Республики»;
- Приказа Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 20.03.2020 № 325 «О временной реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий в профессиональных образовательных организациях, расположенных на территории Удмуртской Республики»;
- Приказа Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 02.04.2020 № 404 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 20.03.2020 № 325 «О временной реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий в профессиональных образовательных организациях, расположенных на территории Удмуртской Республики»;
- Приказа Министерства культуры Удмуртской Республики от 19.03.2020 г. № 01/01-05/114;
- Положения «О текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов в КПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж»;
- Приказа директора КПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж» от 25.03.2020 г. № 01-38/37 «О временном переходе на реализацию образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»;
- Приказа директора КПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж» от 06.04.2020 г. № 01-38/37 «О временном переходе на реализацию образовательных программ».

2. Подготовка и проведение промежуточной аттестации

2.1 Промежуточная аттестация проводится во втором полугодии 2019-2020 учебного года исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с установленным графиком учебного процесса.

2.2 Расписание экзаменов составляется в соответствии с учебным планом и утверждается руководителем образовательного учреждения не позднее, чем за две недели до начала промежуточной аттестации. Расписание сессии доводится до сведения студентов и преподавателей, не позднее, чем за десять дней до начала сессии.

2.3 Письменные экзаменационные работы, являющиеся частью экзамена, проводятся в течение учебной недели, предшествующей началу промежуточной аттестации. Письменные экзаменационные работы итогового экзамена по дисциплине сохраняются преподавателем по дисциплине в электронном виде, сдаются в учебную часть в электронном виде не позднее 28 июня 2020 г.

2.4 Для своевременной и качественной подготовки студентов к промежуточной аттестации преподавателями разрабатываются экзаменационные материалы. Экзаменационные материалы составляются на основе рабочей программы учебной дисциплины (дисциплин) и охватывают ее (их) наиболее актуальные разделы и темы. Экзаменационные материалы должны целостно отражать объем проверяемых теоретических знаний, могут содержать рекомендованный список литературы. Преподаватель предоставляет студентам экзаменационные материалы для подготовки к экзамену в электронном виде, используя созданные чаты в социальных сетях или по электронной почте.

В период подготовки к экзамену могут проводиться консультации по экзаменационным материалам (в формате дистанционного общения).

2.5 Форма проведения экзамена по дисциплине с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий устанавливается образовательным учреждением самостоятельно и доводится до сведения студентов одновременно с расписанием.

Рекомендованные формы проведения экзаменов, связанных с написанием итоговых письменных работ по учебным дисциплинам ОД.01.03 «Математика и информатика», ОД.01.08 «Русский язык», ОД.01.09 «Литература» - электронное стандартизированное тестирование.

Рекомендованная форма проведения экзаменов, связанных с устным ответом по билетам по учебным дисциплинам ОД.02.04 «Музыкальная литература», ОГСЭ.02 «История» ОП. «Элементарная теория музыки», ОП «Гармония» и МДК «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», МДК «Методика преподавания обучения игре на инструменте» - дистанционное тестирование.

Тест может быть электронным (стандартизированным, например, Google-формы) или предоставлен студентам в формате Word или PDF. Если тест выполняется в формате Word или PDF (в последнем случае студент высылает преподавателю фотографию выполненной работы). Количество времени, отводимого на выполнение теста, определяется преподавателем. Рекомендованное время для выполнения теста определяется из расчета 1,5-2 минуты на вопрос (в

зависимости от сложности вопросов). В случае несоблюдения временных ограничений преподаватель вправе закрыть прием ответов и выставить неудовлетворительную оценку.

В случае получения неудовлетворительной оценки за электронный тест или в случае значительного количества невыполненных заданий за семестр (при этом учитывается работа студента как в период очного обучения, так и в период дистанционного обучения), преподаватель вправе предложить студенту выполнить дополнительное задание в виде практической работы или письменного ответа на вопрос экзаменационного билета (за ограниченное количество времени).

Рекомендованная форма проведения экзамена по ОП «Сольфеджио» - комбинированная, она может сочетать письменные задания и устный ответ в режиме реального времени или в виде предоставления аудио- или видеозаписей пения упражнений и примеров (с указанием срока сдачи). В случае несоблюдения срока сдачи материалов преподаватель вправе не принимать ответы и выставить неудовлетворительную оценку.

Рекомендованные формы проведения экзаменов, связанных с исполнительскими дисциплинами – просмотр видеоматериалов, подготовленных студентами. Программные требования к экзаменам могут быть изменены (сокращены) решением ПЦК, о чем студентам сообщается не позднее, чем за две недели до начала промежуточной аттестации. Председатели ПЦК должны обеспечить создание совместных чатов в социальных сетях, для размещения видеоматериалов и предоставить публичную ссылку для их просмотра всем членам экзаменационной комиссии.

При возникновении технических сбоев, препятствующих проведению промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий, преподаватель принимает решение о переносе промежуточной аттестации на другое время или другую дату, либо о смене формы проведения промежуточной аттестации, о чем уведомляет председателя ПЦК в письменной форме.

Экзамены, связанные с ансамблевыми исполнительскими дисциплинами, рекомендуется оценить по накопительной системе, по результатам выполнения всех контрольных требований в семестре.

2.6. По окончании экзаменов преподаватели заполняют экзаменационные ведомости в электронном виде и сдают в учебную часть.

Печатный вариант ведомости, а также зачетные книжки студентов заполняются преподавателем лично по мере возможности, в зависимости от режима работы образовательной организации, принятой в соответствии с решениями органов государственной власти Удмуртской Республики.