**Роготнева М.Н. Ансамблевое пение ХНП 2, 4 18.05.2020**

Работа над ансамблевой программой: «Мар война та» Логинова Д.

* соединение песен с действиями по сценарию,
* новые контексты знать наизусть( рассказы детей войны),
* не владеющим удмуртским языком читать и учить наизусть перевод новых текстов,
* слушание первоисточников песен обязательно, несколько раз, перед тем как начать впевать,
* выравнивать звук на всём протяжении диапазона песен, следить за скачками, не выделять.

Работа над ансамблевыми произведениями гос. экзаменационной программы Смирновой Е.

* выучивание сценариев,
* повторение материала по обряду Акашка,
* соединение всех песен по сценарию («*Со урамти», «Шудом эшъёс», «Тямысэн эктон», «Юмшан гур», «Акашка гур»),*
* проучивание реплик, поиск состояния при исполнении песен.