**Преподаватель Фролова Н.В.**

|  |  |
| --- | --- |
| **учебная дисциплина** | **Музыкальная информатика М3** |
| **для специальности** | **53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство** |
| **Дата занятия:** | **16.05.2020** |

### **Тема:** Лицензирование в музыкальных технологиях. Лицензии Creative Commons

**Задание:** законспектировать материал

В работе я часто сталкиваюсь с вопросами лицензирования аудиоматериалов (музыки, шумов, библиотек, семплов и пр). Это хитрая и многогранная тема, которой профессионально занимаются музыкальные юристы. Сегодня я хочу рассказать вам о множестве вариантов лицензий Creative Commons.

Зачем вообще существуют лицензии?

Музыка – это интеллектуальная собственность ее создателя, охраняемая законом об авторском праве. Законность использования той или иной композиции подтверждается наличием у пользователя соответствующей лицензии.

**Музыкальная лицензия** – это "договор" между автором композиции и потребителем о том, на каких условиях возможно ее использование.

Лицензии и условия использования могут быть самыми разнообразными.

**Creative Commons (cc)**– это целая группа лицензий, различающихся степенью свободы использования творческого продукта (не обязательно музыки). Это некий стандарт лицензирования, активно применяющийся, к примеру, на таких крупных площадках, как Soundcloud, Deviantart, Vimeo, YouTube и др.

*Какие виды лицензий CC бывают?*

Рассмотрим 6 самых распространенных видов лицензий CC в порядке уменьшения степени свободы использования.

**«Attribution» СС BY**

Позволяет:

- копировать

- распространять

- использовать на коммерческой и не коммерческой основе

- видоизменять, редактировать, использовать композицию в качестве основы для производных

Обязательное условие: указать оригинального автора

[Оригинальный текст лицензии](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fcreativecommons.org%2Flicenses%2Fby%2F4.0%2F)

**2. «Attribution-ShareAlike» СС BY-SA**

Позволяет:

- копировать

- распространять

- использовать на коммерческой и не коммерческой основе

- видоизменять, редактировать, использовать композицию в качестве основы для производных

Обязательное условие: указать оригинального автора, а также распространять свои производные от данного произведения на тех же условиях и под той же лицензией, что и оригинал. Иными словами, лицензия у вашего конечного продукта должна быть точно такой же, как у оригинального продукта, который вы использовали (CC BY-SA).

[Оригинальный текст лицензии](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fcreativecommons.org%2Flicenses%2Fby-sa%2F4.0%2F)

**3. «Attribution-NonCommercial» СС BY-NC**

Позволяет:

- копировать

- распространять

- видоизменять, редактировать, использовать композицию в качестве основы для производных

- использовать в некоммерческих целях

Запрещает:

- использование оригинала и его производных в коммерческих целях

Обязательное условие: указать оригинального автора.

[Оригинальный текст лицензии](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fcreativecommons.org%2Flicenses%2Fby-nc%2F4.0%2F)

**4. «Attribution-NonCommercial-ShareAlike» СС BY-NC-SA**

Позволяет:

- копировать

- распространять

- видоизменять, редактировать, использовать композицию в качестве основы для производных

- использовать в некоммерческих целях

Запрещает:

- использование оригинала и его производных в коммерческих целях

Обязательное условие: указать оригинального автора, а также распространять свои производные от данного произведения на тех же условиях и под той же лицензией, что и оригинал (CC BY-NC-SA).

[Оригинальный текст лицензии](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fcreativecommons.org%2Flicenses%2Fby-nc-sa%2F4.0%2F)

**5. «Attribution-NoDerivs» СС BY-ND**

Позволяет:

- копировать

- распространять

- использовать на коммерческой и не коммерческой основе

Запрещает:

- преобразовывать, видоизменять, редактировать, создавать производные на основе оригинального произведения

Обязательное условие: указать оригинального автора

[Оригинальный текст лицензии](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fcreativecommons.org%2Flicenses%2Fby-nd%2F4.0%2F)

**6. «Attribution-NonCommercial-NoDerivs» СС BY-NC-ND**

Позволяет:

- копировать

- распространять

- использовать в некоммерческих целях

Запрещает:

- использование оригинала и его производных в коммерческих целях

- преобразовывать, видоизменять, редактировать, создавать производные на основе оригинального произведения

Обязательное условие: указать оригинального автора

[Оригинальный текст лицензии](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fcreativecommons.org%2Flicenses%2Fby-nc-nd%2F4.0%2F)

Сводная таблица условий различных видов лицензий CC

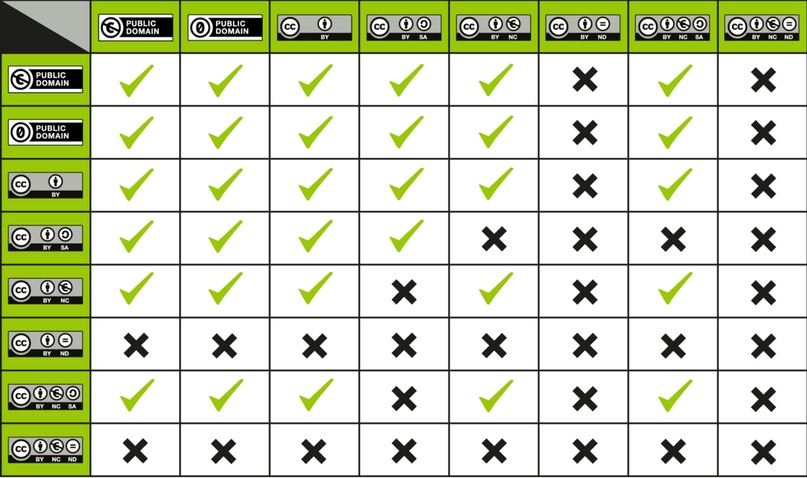


Таблица взята с сайта [https://creativecommons.org/licenses/](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fcreativecommons.org%2Flicenses%2F)

*Как правильно указать автора?*

Хорошим тоном будет указать имя автора, название оригинальной композиции, вид лицензии, под которой распространяется данный творческий продукт, а также ссылку на источник.

Более подробно про лицензиии Creative Commons можно почитать на сайте https://creativecommons.org/licenses/