Русский язык и культура речи. 4 курс. 8.05.2020

Тема: Выразительные возможности русского синтаксиса

**Краткое изложение теоретических вопросов**

**Нормы построения** **предложений** обусловливаются **порядком слов**, разным **характером связи** между его членами, а также зависят от того, какая **часть речи** используется в качестве его составляющих: **подлежащего, сказуемого и второстепенных членов** (дополнения, определения и обстоятельства).

Как известно, в русском языке предложение может иметь прямой и обратный порядок слов, или **инверсию**, например: *Время идет. Идет время.* Это значит, что для русского предложения не характерен фиксированный порядок слов, но это совсем не означает, что не существует никаких правил. Как раз правильное построение предложения предполагает определенную последовательность в расстановке его членов. Дело в том, что согласно синтаксическим нормам всякая перестановка слов в предложении влечет за собой изменение смысла. Прочитайте следующее предложение: *Завтра будет обязательно хорошая погода.* А теперь переставьте слова. Вы заметите, что в зависимости от перестановки членов предложения его логические акценты будут меняться. Нужно помнить о том, что неудачный порядок слов ведет к двусмысленности либо делает предложение вовсе непонятным. Например: *Солнце закрыло облако. Изменение структуры вещества влечет за собой нагревание*.

Кроме того, в русском языке есть конструкции, которые предполагают совершенно определенный порядок слов. К ним относятся, например, конструкции с двойным союзом *не только…, но и…,* а также причастные обороты, без которых трудно себе представить книжную речь.

Сравните:*Я* ***не только*** *люблю математику,* ***но и*** *физику.*

*Я люблю* ***не только*** *математику,* ***но и*** *физику.*

Правильный вариант – второе предложение, где отсутствует разрыв между подлежащим и сказуемым и интонационное выделение, ритмическая организация предложения полностью соответствует смыслу высказывания.

И**нверсия** допускается как сильное выразительное средство **в публицистическом, в художественном и в разговорном стилях** речи, достоинством которых является умелое использование экспрессивных возможностей языка.

Но не столько порядок слов в предложении, сколько нарушение согласования его членов приводят к грамматическим ошибкам. Колебание нормы нередко наблюдается **при согласовании подлежащего и сказуемого.**

Особенно часто в сказуемом наблюдается **смешение глагольных форм единственного и множественного числа**, если в составе подлежащего есть числительное или слово, обозначающее количество*.* Выбор формы зависит от семантико-грамматических особенностей компонентов подлежащего, и **форма сказуемого единственного числа рекомендуется** в следующих случаях.

|  |  |
| --- | --- |
| **Случаи употребления:** | **Примеры:** |
| 1) В качестве подлежащего выступает числительное без существительного.  2) Обозначение больших совокупностей лиц или предметов.  3) Указание на совместное действие.  4) Обозначение мер веса, единиц пространства, времени.    5) В состав подлежащего входит числительное *один*.    6) В состав подлежащего входит числительное *пол-*. | | *Двенадцать* ***делится*** *на три* (абстрактное понятие).      ***Пришло*** *восемьсот человек.*  ***Собрано*** *600 тысяч подписей избирателей.*    *На экзамен* ***явилось*** *пять студентов* (группа).  *28 стажеров* ***проходило*** *практику в лаборатории.*    *На выполнение проекта* ***понадобится*** *десять месяцев.*    *31(один) рабочий* ***приехал*** *на стройку.*    *Полчаса* ***пролетело*** *незаметно.* | |

Выделяются также случаи **предпочтительного употребления сказуемого в форме множественного числа**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Случаи употребления:** | **Примеры:** |
| 1) В состав подлежащего входит одушевленное существительное или подразумевается лицо, при этом подчеркивается активность действующих лиц.    2) Указание на раздельное действие.    3) В состав подлежащего входят числительные *два, три, четыре.*    4) Обозначение приблизительного количества.        5) В составе подлежащего есть местоимения *все, эти.* | ***Проголосовали*** *сто восемьдесят шесть депутатов.*        *Пять студентов* ***отправились*** *на практику* (каждый самостоятельно).    *Тридцать два человека* ***представили*** *доклады на конференции.*      ***Пришли*** *около тысячи зрителей* (форма предпочтительнее). *От двух до трех миллионов гостей* ***приезжают*** *в столицу.*    *Все двадцать одна страница* ***переписаны.*** |

Наряду с глагольными формами в качестве **сказуемого** используются **именные формы**, в частности формы полного и краткого прилагательного. В связи с этим есть одно весьма важное правило, о котором не следует забывать: в сказуемом не допускается сочетание полной и краткой форм.

Сравните:*Все его аргументы* ***простые*** *и* ***понятны.***

*Все его аргументы* ***просты*** *и* ***понятны.***

Неправильным считается первый вариант, где употреблены две разные формы.

Напомним, что в структуре предложения выделяются **главные** и **второстепенные члены (дополнения, определения, обстоятельства)**. Сочетаемость последних имеет некоторые особенности. Так, противоречит норме употребление следующих сочетаний.

1)       инфинитив + существительное в качестве дополнения:

*Я люблю* ***песни и танцевать.***

*Я люблю* ***петь и танцевать*** *–* правильное сочетание.

2)       второстепенный член и придаточное предложение:

*Интересно читать книгу,* ***рассказывающую о приключениях******и которая знакомит с затерянным миром.***

***Знакомящую с затерянным миром*** *–* правильная форма.

Нарушение согласования **второстепенных членов** предложения наблюдается также **в определительных конструкциях.**

1)       при сочетании причастного оборота и определяемого слова:

*Статья посвящена журналистам,* ***побывавших*** *в «горячих точках».*

Правильная форма:***побывавшим****...*

2)       при видо-временной соотнесенности глагола и причастия:

*О поступках,* ***совершаемых*** *в прошлом, он сожалел всю жизнь.*

Правильная форма: ***совершенных***… .

Кроме того, в предложении речевые ошибки часто провоцирует свойство местоимений указывать на предмет, но не называть его. Например: *Я вынула из файла документ и положила* ***его*** *на стол.* Форма ***его*** лишняя, так как создает двусмысленность: непонятно, что я положила на стол.

Та же двусмысленность может возникнуть в предложении при употреблении местоимения *свой****,*** если налицо **два участника действия*.***

*Я предложил ему закурить* ***свои*** *сигареты.* Чьи сигареты, из предложения неясно. *Декан попросил студентов пройти* ***в свою*** *аудиторию.* Чью аудиторию, из предложения непонятно.

Надо помнить о том, что местоимение ***себя*** употреблять в предложениях в качестве дополнения не рекомендуется, если речь идет о двух равноправных участниках действия – лицах или предметах: *Профессор попросил студента отнести книги* ***к себе.*** Возникает вопрос: к кому отнести?

В подобных предложениях местоимения *себя* и *свой* следует заменить личными местоимениями: *ему, ей, мой, твой, его, ее, их.*

Заслуживают внимания нормы употребления **деепричастных оборотов**, играющих в предложении роль **обстоятельств*.*** Деепричастный оборот используется в книжной речи и свободно передвигается в пределах предложения: может стоять в его начале, в середине или в конце. Действие, выраженное деепричастием, всегда относится к подлежащему, в качестве которого используются одушевленные существительные или заменяющие их личные местоимения.

Ошибочным считается употребление деепричастий в предложениях в следующих ситуациях:

1. Действия относятся к разным лицам или предметам:

***Познакомившись*** *с отрывком из книги,* ***у меня*** *появилось* ***желание*** *прочитать ее.* Правильный вариант: ***Когда я познакомился*** *с отрывком из книги, у меня…* .

2. В безличном предложении: ***Подходя*** *к лесу,* ***ему*** *стало не по себе.* Правильный вариант: *Подходя к лесу,* ***он*** *испугался.* Хотя иногда употребление деепричастия допустимо.***Переходя*** *улицу,* ***нужно*** *внимательно следить за движением транспорта.* В этом предложении вообще отсутствует подлежащее (нет ни логического, ни грамматического подлежащего), поэтому деепричастие возможно.

3. В страдательной конструкции:

***Поднявшись*** *вверх по течению реки, баржа* ***будет разгружена*** *в ближайшем порту.* Правильный вариант: *Баржа* ***поднимется*** *вверх по течению реки и будет разгружена…*

4. При отсутствии видовой связи с глаголом:

***Встречаясь*** *с писателем, журналист* ***задал*** *много вопросов.* Правильный вариант: ***Встретившись*** *с писателем, журналист задал… .*

При организации предложения важную роль играют синтаксические средства, обеспечивающие связь слов в предложении, например, **пары сопоставительных союзов**, смешение которых приводит к потере смысла и тем самым нарушает норму.

Ошибочны сочетания в предложении:

*–* ***не только – а также (но)***, правильный вариант: ***не только – но и***;

*–* ***как – а также***, правильный вариант: ***как – так и***;

*–* ***поскольку – поэтому***, правильный вариант: ***поскольку – постольку****.*

Предложения по структуре делятся на простые и сложные. Все, что говорилось выше, касалось норм, которые характерны для простого предложения. Употребление **сложных предложений**, их организация, следование частей имеют свои особенности. **Нормы построения сложного предложения** предусматривают:

– определенное расположение частей (главного и придаточного): ***Студент*** *должен обратиться* ***в деканат****,* ***который*** *потерял зачетную книжку*;

– точность в использовании компонентов конструкций главного и придаточного предложения, недопустимость их смешения: *Главное, на что я хочу обратить ваше внимание, это* ***на характеристику*** *нашего нового сотрудника;*

– точное употребление союзов, отсутствие излишнего повторения одинаковых союзов, близких по значению союзов или союзных слов*: Я просил товарища,* ***чтобы*** *он пришел* ***бы****; Место под Москвой,* ***в котором*** *мы провели лето, находилось на берегу реки,* ***которая*** *славилась обилием рыбы;* *Докладчик остановился на вопросе,* ***что*** *нередко поднимается на подобных совещаниях;*

– соблюдение границ предложений, отсутствие излишнего усложнения или ничем не оправданное разделение сложного предложения на простые: *Иванов совершил наезд на пешехода*. *После чего он скрылся, надолго уехав из города.*

Следует также обратить внимание на форму сказуемого в сложных конструкциях типа *те, кто* ***пришли*** *(пришел)…* и *все, кто* ***видели*** (***видел***)*... .*

Норма допускает **два варианта***,* т.е. употребление и единственного, и множественного числа глаголов, но предпочтительнее употреблять глагол **в единственном числе**: *те, кто* ***пришел, видел, слышал****.* Это связано с тем, что в качестве подлежащего используется местоимение *кто*, которое согласуется обычно с формой сказуемого в единственном числе.