**Учебная дисциплина** Методика

**Курс** 2

 **Тема постановка правой руки**

Для подготовки темы «Постановка правой руки» к зачету можно ответить на следующие вопросы:

1. Определите значение постановки правой руки в становлении исполнительского мастерства исполнителя.
2. Назовите общие правила и основные требования к постановке правой руки.
3. Определите функции правой руки.
4. Укажите влияние постановки правой руки на качество звукоизвлечения, техническую свободу исполнителя.
5. Перечислите и охарактеризуйте упражнения для выработки свободных игровых движений.
6. Определите значение постановки правой руки для формирования художественной техники музыканта-исполнителя.
7. Каким образом исполнитель приспосабливает игровой аппарат и изменяет постановку правой руки для решения художественных задач, вопросов звуковедения, тембра, образности и так далее.
8. Назовите наиболее типичные недостатки в постановке правой руки.
9. Определите значение подбора музыкального материала для успешного развития игровых навыков обучающегося.