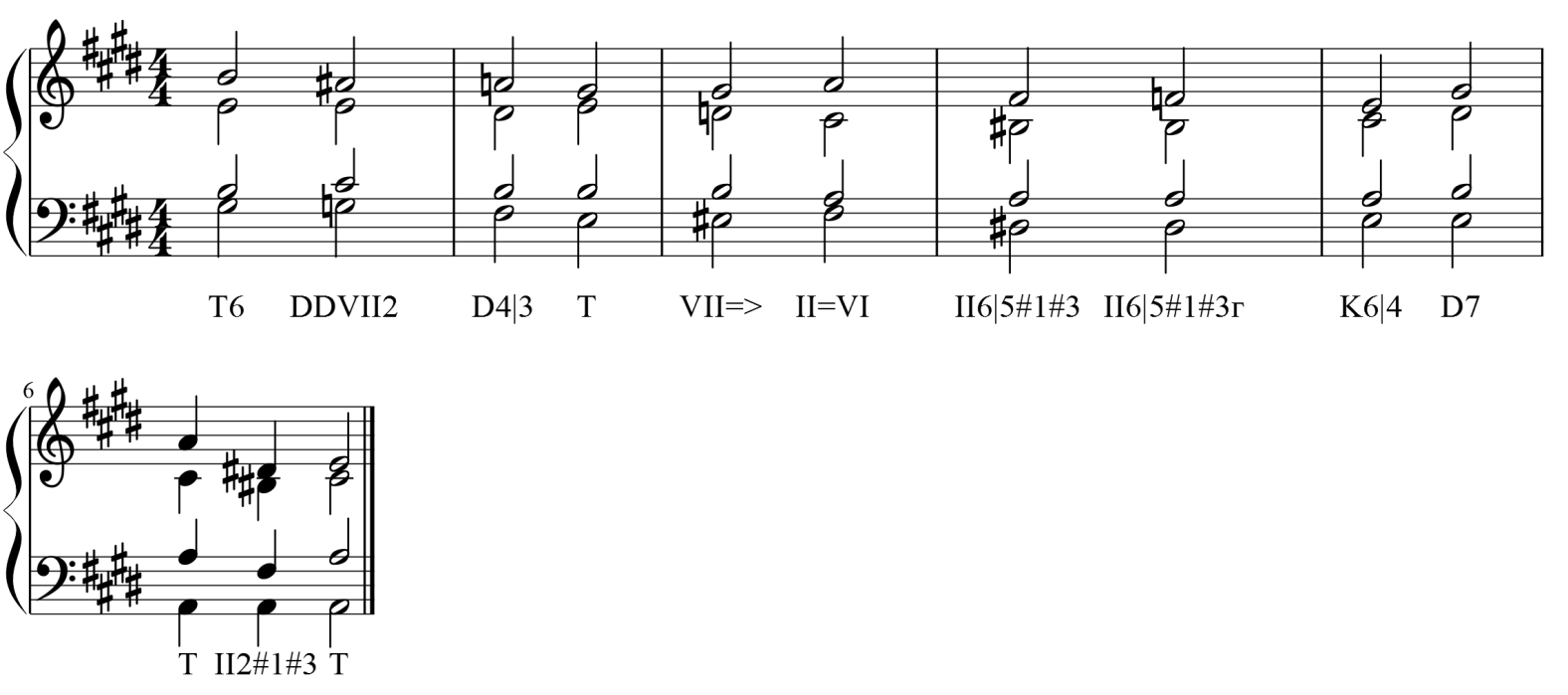
**Преподаватель Шабалина Л.Р.**

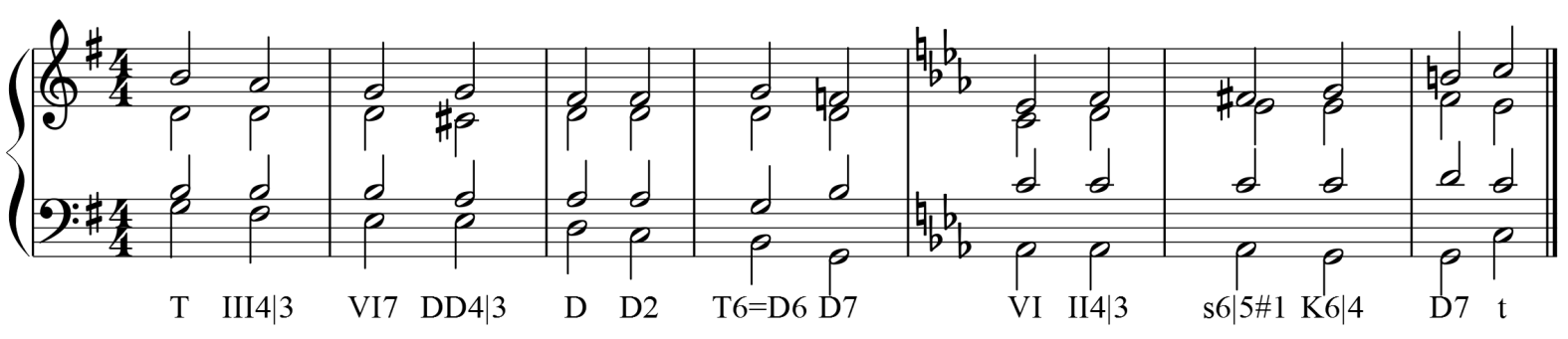
|  |  |
| --- | --- |
| **учебная дисциплина** | **Сольфеджио** |
| **для специальности** | **53.02.03 Инструментальное исполнительство**  **Оркестровые струнные инструменты**  **Оркестровые духовые и ударные инструменты**  **53.02.06 Хоровое дирижирование** |
| **Дата занятия:** | **27.04. 2020 (ХД3), 4 . 05. 2020 (С3 Д3)** |

**Тема Модуляция в тональность IV ступени**

**Работа над двухголосием**

1. Спеть по голосам:





1. Определить аккорды, спеть по голосам:



**Учебные материалы:**

1. Абызова Е.Н. Гармония: Учебник.- М.: Музыка, 1996

2. Агажанов А. Курс сольфеджио. Выпуск 3. М., 1985

**Внеаудиторная работа студентов, домашнее задание (1 час)**

1.Построить, спеть модуляцию:

fis-moll – h-moll

1. Спеть: Агажанов А. Курс сольфеджио. Выпуск 3. М., 1985 № 131

Подготовить до 16.00 4.05.2020 (ХД3), 8.05 2020 (С3 Д3)

Способ передачи: дистанционно, через социальную сеть «В контакте» или старосту группы на электронную почту shabalina. ludmila@gmail.com.