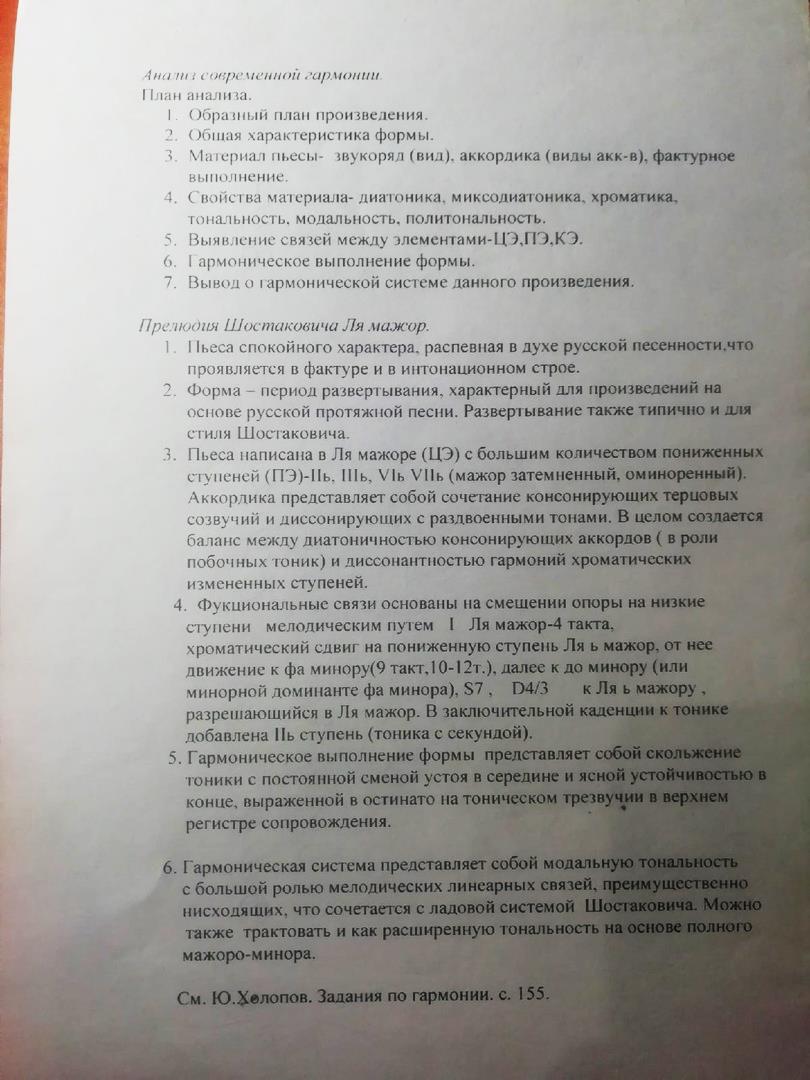
|  |  |
| --- | --- |
| **преподаватель** | **Митькова А.Д.** |
| **учебная дисциплина** | **Современная гармония** |
| **для специальности** | **53.02.07 Теория музыки** |
| **курс** | **4** |
| **дата занятия:** | **21.04.2020** |

Семинар/Контрольная работа №6   
«Анализ гармонии современного произведения»



**Ившина И.** Д.Мийо Бразильский танец[**http://www.classon.ru/lib/catalog/zolotaya\_lira/Composition/d-miyo---brazil-skiy-tanec/**](http://www.classon.ru/lib/catalog/zolotaya_lira/Composition/d-miyo---brazil-skiy-tanec/) **Тарасова А.** ПрокофьевМимолетности №15  **Николаева А.** А. Скрябин этюд ор.65 №2

**Учебная литература:**

1. Акопян Л.О. МузыкаXX века. Энциклопедический словарь-М., 2010
2. Гуляницкая Н. Введение в современную гармонию. М. 1984
3. Холопов Ю. Гармония /теоретический курс. М. 1988

**Внеаудиторная работа студентов, домашнее задание (-)**