**Преподаватель Санникова М.Б.**

**Учебная дисциплина Хороведение**

**группа ХД3**

**Дата занятий: 14.04.2020**

**Контрольная работа**

**Вопросы:**

1. Как характеризуется тип и вид хора?

2. Дайте характеристику однородного и смешанного хора.

3. Какие три фактора влияют на расположение певцов хора на сцене?

4. Назовите основные составляющие голосового аппарата.

5. Опишите гортань (основное, кратко, 4-5 предложений).

6. Какую окраску звука придает гортань, находящаяся в неестественно низкой позиции и наоборот – неестественно высокой позиции?

7. Структура дыхательного аппарата (кратко)

8. Перечислите органы, входящие в состав артикуляционного аппарата.

9. Что такое резонаторы и их роль в голосообразовании?

10. Согласитесь либо опровергните утверждение: «чем выше голос, тем ниже положение гортани при пении».

**Внеаудиторная работа студентов, домашнее задание (2 часа):**

Выполнить практическую работу: подготовить (в печатном виде) примеры (3-5) произведений для хора(список хоровых произведений) по каждому хоровому жанру – по теме «Хоровые жанры».

Способ передачи: дистанционно на электронную почту [formanta.sm@mail.ru](mailto:formanta.sm@mail.ru) до 14.00 часов 21.04.2020 (вторник).