**Роготнева М.Н. Ансамблевое пение 1, 3 курсы ХН**

**14. 04.2020**

Работа над ансамблевой программой: Русская свадьба, д.Лагуново Сарапульского р-на

* проработка дыхательных и артикуляционных упражнений,
* самостоятельный разбор новой песни *«Кума к куме выходила»,*
* работа над текстом, выучивание наизусть, знание этнографического контекста песни,
* речевая работа по проговариванию текста на диалекте, с формированием звука, и закреплением его на мелодике.
* повторение материала: *"Ой, не было ветров", «Старший друженек»,*
* прослушивание аудиозаписи первоисточника,
* закрепление: диалектных особенностей, мелодических вариантов, запева и подголоска,
* сохранение характера в песне,
* в величальной - удерживать нужный характер, состояние.

Работа над ансамблевой программой: *«Бусы юон*»(Пиршество поля) - по фольклорно этнографическим материалам Малопургинского р-на

* проработка дыхательных и артикуляционных упражнений,
* речевая работа по проговариванию текста на диалекте, с формированием звука, и закреплением его на слоге «по»,
* прослушивание записи и отметить особенности характера в каждой строфе,
* проучивание трех строф *«Сюан гур» (*Свадебный напев со стороны жениха),
* выучивание текста, знание перевода,
* сохранение характера в песне, (ориентируемся на характер второй строфы),
* повторение хороводной *«Учке али азбармес»,* *«Ӝук вӧсян»,*
* выучить сценарий программы.