|  |  |
| --- | --- |
| Преподаватель | Юшкова Елена Валентиновна |
| Учебная дисциплина | Сольфеджио |
| Специальность | 53.02.04 Вокальное искусство  |
| Курс  | 2 |
| Дата занятия | 07.04.2020 |
| Тема  | Тональность Des-dur |

1. **Тональность Des-dur.**
* Петь гамму 3-х видов, ступени с разрешениями:





* Подписать аккорды. Петь:



1. **Спеть с листа** мелодию в Des-dur (Калмыков, Фридкин, ч.1 №№ 450 – 452 на выбор)
2. **Cпеть от звука «си»** вниз м.2, б.6, м.3, м.7; вверх Б53, Б6, М6, М64, D7→Т
3. **Слуховые упражнения**

Интервальная цепочка (Русяева № 61). Аккордовая цепочка (Русяева № 52)

Как правило, каждый пример нужно прослушать 2-3 раза, через небольшой промежуток времени, затем записать цифровкой то, что запомнилось, после чего свериться с нотным источником. Если в анализе примера возникли ошибки, следует обратить на них внимание, т.е. сыграть или спеть весь пример, запомнить его наизусть, полезным является и транспонирование.

1. **Диктант** 1-голосный. Русяева № 40 g-moll.
2. **Сольфеджирование.** В течение недели выучить мелодии:
* 1-голосие Калмыков, Фридкин ч.1, № 454
* 2-голосный пример с ф-п. Калмыков, Фридкин ч.2, № 134 (гр.1), № 133 (гр.2).

**Все задания урока прислать в виде фото, аудио- или видеофайлов (пение упражнений, пение с листа) не позднее 13.04.2020**

Способ передачи: дистанционно, личным сообщением в соц.сетях или на электронную почту lena.yushkova@gmail.com