**Форма заданий по учебной дисциплине «Постановка голоса»**

**Для учащихся ХД1, ХД2, ХД3, ХД4**

**Период занятий: с 06.04.2020 по 12.04.2020**

Практическое задание № 1.

Упражнение на дыхание.

1. Сядьте с выпрямленной спиной и считайте свои дыхания: «раз» - при вдохе, «два» - при выдохе, «три» - при новом вдохе, «четыре» - при новом выдохе и т.д.
2. Последовательность: вдох-пауза-выдох. Медленный вдох в течение 5 секунд, пауза 5 секунд и выдох также в течение 5 секунд.

Практическое задание № 2.

Упражнение «сухой распев» (обладает оздоровительным эффектом и вырабатывает свободу и подвижность глотки) при отсутствии возможности и времени для распевания поможет быстро разогреть певческий аппарат и настроить на правильное звукообразование.

1. Язык прижимается к нижним зубам и на выдохе, затем часто и быстро произносится сухой звук «ккккккк».

Практическое задание № 3.

Упражнение на слог «ма».

1. Частое и мелкое колебание глотки при полной её свободе на слог «ма» (изображая блеянье козы).

**Внеаудиторная работа студентов, домашнее задание (1 час):**

1. Выполнение вокальных упражнений.

2. Практическое задание:

а) для ХД1, ХД2 – выучить вокализ наизусть;

б) для ХД3, ХД4 – выучить произведение а cappella с поэтическим текстом наизусть.

3. Подготовка видео или аудио сообщения со своим исполнением вокального произведения a cappella/вокализа наизусть.

Домашнее задание подготовить к 12.04.2020 до 14.00 часов.

Способ передачи: дистанционно в личных сообщениях через ВКонтакте, WhatsApp, Viber.

Пушина-Пономарева В.С. / pushinaponomareva@mail.ru