Преподаватель Кондюрина Д. А.

Предмет **Аккомпанемент (Синтезатор)**

Специальность 53.02.07 Теория музыки

Курс **1**

Срок выполнения **06.04.2020 – 19.04.2020**

**Выполните тестовое задание, отметив правильный ответ любым способом.**

1. **Порядок коммутации сетевого провода при включении синтезатора:**

а) в синтезатор, затем в сетевую розетку

б) в розетку электропитания, затем в синтезатор

в) вообще не подключать

1. **Для чего предназначаются колесо [PITCH] и колесо [MOD]?**

а) для управления высотой звучания и глубиной модуляции

б) для регулировки громкости

в) для смены тембров

1. **Арпеджиатор представляет собой:**

а) аккордовые последовательности

б) хроматическую гамму

в) функцию, которая автоматически генерирует арпеджио (разбитые аккорды)

1. **Сколько режимов работы содержит синтезатор Korg X50?**

а) 1

б) 3

в) 4

1. **Какой светодиод должен загореться на индикаторе справа от кнопки REALTIME CONTROLS [SELECT] для изменения настроек арпеджиатора?**

а) светодиод «С»

б) светодиод «В»

в) светодиод «А»

1. **При каком положении регуляторов [1] – [3] арпеджиатор использует значения, заданные в настройках программы?**

а) при положении на 3 часа

б) при центральном (на 12 часов) положении регуляторов

в) при положении на 9 часов

1. **Какой регулятор необходимо вращать для смены громкости звучания нот, генерируемых арпеджиатором?**

а) [1] (ARP-GATE)

б) [2] (ARP-VELOCITY)

в) [3] (ARP-LENGTH)

1. **Какую кнопку необходимо нажать на синтезаторе Korg X50 для прослушивания демонстрационных песен?**

а) [AUDITION]

б) [PROG]

в) [EXIT/CANCEL]

1. **Семпл – это:**

а) относительно небольшой оцифрованный звуковой фрагмент

б) автоматический ритмический отыгрыш

в) клавиатура с эффектом молоточковой механики

1. **Паттерн (в музыке) – это:**

а) партии инструментов

б) применение ранее сохранённых настроек

в) набор заранее запрограммированных, последовательно (зациклено) звучащих разных партий инструментов.

1. **Какие названия в разделе PROG BANC прописаны на лицевой части панели синтезатора?**

а) A, B, C, D

б) A, B, C, D, GM

в) A, B, C

1. **Какой регулятор служит для управления уровня громкости на выходах (MAIN OUTPUT) L/MONO, R и выходе на наушники?**

а) регулятор [VOLUME]

б) регуляторы REALTIME CONTROLS

в) арпеджиатор

1. **Из скольких тембров состоит комбинация в одноименном режиме?**

а) 3

б) 6

в) 8

1. **Как на странице COMBI 5 в меню страниц называется раздел для деления клавиатуры?**

а) Ed – Key Zone

б) Ed – Vel Zone

в) Play

1. **За счёт каких средств можно переключаться между категориями в режиме CATEGORY? (возможно несколько правильных вариантов ответа)**

а) [PAGE+] и [PAGE–]

б) при помощи колеса [VALUE]

в) при помощи кнопок [INC] и [DEC]

***!!!!!!! Задание сдать не позднее 14.00 19 апреля 2020 года. Сдавшим позже оценка будет снижена. Сделанную работу присылать своему преподавателю по синтезатору личным сообщением В Контакте.***