**Преподаватель Санникова М.Б.**

**Учебная дисциплина Хоровой класс**

**группа ХД1, ХД2, ХД3, ХД4**

**Дата занятий: 01.04.2020, 02.04.2020, 03.04.2020**

Практическое задание № 2.

Выучить вокально-хоровые партии в произведениях с поэтическим текстом наизусть:

1. Ф. Мендельсон «Хор эльфов» из Увертюры «Сон в летнюю ночь»
2. М. Балакирев «Свыше Пророцы»
3. В.А. Моцарт, русский текст К. Алемасовой, «Светлый день» в переложении В. Попова

**Преподаватель Санникова М.Б.**

**Учебная дисциплина Хоровой класс**

**группа ХД1, ХД2, ХД3, ХД4**

**Дата занятий: 08.04.2020, 09.04.2020, 10.04.2020**

Практическое задание № 3.

Выучить вокально-хоровые партии в произведениях с поэтическим текстом наизусть:

1. Г. Свиридов «За речкою, за быстрою», VII часть из кантаты «Курские песни»
2. Д. Бортнянский «Ангел вопияше»
3. А. Даргомыжский. Хор «Сватушка» из финала 2 действия оперы «Русалка»

**Преподаватель Санникова М.Б.**

**Учебная дисциплина Работа с хоровыми партиями**

**группа ХД1, ХД2, ХД3, ХД4**

**Дата занятий: 07.04.2020**

Практическое задание № 2.

Проучить вокально-хоровые партии в произведении:

1. Г. Хаслер «Tanzen»
2. Дж. Мартини «Tristis est anima mea»

**Преподаватель Санникова М.Б.**

**Учебная дисциплина Вокальный ансамбль**

**группа ХД3, ХД4**

**Дата занятий: 06.04.2020, 10.04.2020**

Практическое задание № 2.

Проучить вокальные партии с поэтическим текстом в произведениях:

1. В. Баснер, сл. М. Матусовского «На безымянной высоте»
2. И. Лученок, сл. М. Ясеня «Майский вальс»
3. «Огонек», муз. неизвестного автора, сл. М. Исаковского

**Преподаватель Санникова М.Б.**

**Учебная дисциплина Хороведение**

**группа ХД3**

**Дата занятий: 07.04.2020**

**Подготовка к письменной контрольной работе по Теме 2.8**

**Понятие «хор». Разновидности типов и видов хоров. Расстановка хорового коллектива.**

**Контрольные вопросы:**

1. Что такое хор? Дайте определение.

2. Назовите разновидности типов и видов хоров.

3. Какие вы знаете варианты расстановки хора?

4. Какие факторы влияют на расположение певцов хора на сцене?

**Внеаудиторная работа студентов, домашнее задание (2 часа)**

Подготовить практическое задание:

Выписать пять определений хора, данных видными мастерами хорового искусства.

Подготовиться до 14.20 часов 14.04.2020.