

Аннотация
Учебная дисциплина
ОП.09 Основы народной музыкальной культуры

Программа учебной дисциплины «Основы народной музыкальной культуры» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение. Хоровое народное пение

Учебная дисциплина «Народное музыкальное творчество» входит в часть Общепрофессиональных дисциплин.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- Анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;
- Воспринимать фольклорное явление в синкретическом единстве;
- Определять жанровые особенности народно-песенных образцов;
- Анализировать мифологические истоки фольклорных явлений;
- Воспроизводить произведения народного музыкального творчества.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- Основные жанры отечественного народного музыкального творчества;
- Условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества;
- Специфику средств выразительности музыкального фольклора;
- Историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры;
- Методологию исследования народного творчества;

В результате освоения дисциплины у обучающегося формируются следующие

общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины у обучающегося формируются следующие **профессиональные компетенции**:

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.

ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры.

ПК 3.4. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>54</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>36</i>
в том числе:	
лабораторные работы	<i>не предусмотрены</i>
лекционные занятия	<i>19</i>
практические занятия	<i>13</i>
контрольные работы	<i>4</i>
курсовая работа (проект)	<i>не предусмотрены</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>18</i>
в том числе:	
<i>Подготовка основного материала по теме,</i>	<i>6</i>
<i>Пение нотных образцов,</i>	<i>6</i>
<i>Реферативная работа</i>	<i>6</i>
Итоговая аттестация в форме: <i>итоговой контрольной работы (2 семестр)</i>	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575785

Владелец Перфильев Михаил Сергеевич

Действителен с 19.10.2021 по 19.10.2022