

Аннотация
Учебная дисциплина
ОП. 09 Основы музыкально-просветительской деятельности

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы музыкально-просветительской деятельности» является частью основной профессиональной образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена) в соответствии с ФГОС по специальности СПО

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Фортепиано

Учебная дисциплина «Основы музыкально-просветительской деятельности» входит в учебный цикл общепрофессиональных дисциплин.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- Формировать лекционно-концертные программы с учетом восприятия слушателей различных возрастных групп;
- Выполнять целостный анализ музыкального произведения и его исполнения в процессе работы над концертной программой;
- Вести концертную программу в условиях концертной аудитории;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- Специфику приемов актерского мастерства на концертной эстраде;
- Основы сценической подготовки и сценической речи;
- Особенности лекторской работы с различными типами аудитории

Освоение курса учебной дисциплины «Основы музыкально-просветительской деятельности» способствует формированию следующих

общих компетенций:

- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

Освоение курса учебной дисциплины «Основы музыкально-просветительской деятельности» способствует формированию следующих

профессиональных компетенций:

- ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
в том числе:	
лабораторные работы	<i>не предусмотрены</i>
практические занятия	18
контрольные работы	6
курсовая работа (проект)	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
- выработка произношения в речевых и двигательных упражнениях;	2
- подготовка двух разноплановых (по стилю и содержанию) стихотворений, отрывков прозы;	2
- отработка приемов выразительности речи на небольших фрагментах текстов вступительных слов к концерту;	3
- подготовка небольших вступительных фраз, связок между отдельными номерами концерта с использованием приемов интерактивного общения со зрителем;	2
- составление программы концерта из отобранных музыкальных номеров;	5
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом): - <i>выбор произведений для двух концертов, направленных на разные типы аудитории (взрослую и детскую);</i> - <i>составление программ концертов;</i> - <i>грамотное оформление названий произведений, их авторов и фамилий исполнителей;</i>	6
Итоговая аттестация в форме зачета (2 семестр)	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575785

Владелец Перфильев Михаил Сергеевич

Действителен с 19.10.2021 по 19.10.2022